

PÆDAGOGISK MATERIALE

FORMÅL OG MÅL

- Udvikle evnen til at udtrykke sig i tale og skrift.
- Stimulere interesse for at skrive og fortælle.
- Udvikle samarbejdsevne.
- Opfordre til brug af fantasi og kreativitet.
- Udvikle evnen til at skabe og bearbejde tekster.



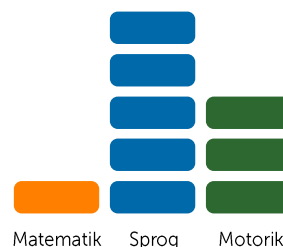
KNYTTET TIL LÆREPLANEN



Kreative fortælle- og skrivekasser

Varenr. 118587

FAGOMRÅDE



AKTIVITETSFORSLAG

Forslag til introduktion: Saml eleverne og vis dem en af de kreative fortælle- og skrivekasser. Forklar, at hver kasse indeholder forskellige genstande og figurer, der er designet til at inspirere til at fortælle og skrive. Se sammen på indholdet af kassen, og lad eleverne tale om, hvad de ser, og hvilke associationer det vækker. Bed derefter eleverne overveje, hvilken type fortælling man kan skabe ud fra genstandene. Skriv deres ideer ned på et whiteboard eller et stort papir, og lav i fællesskab et fortællekort med hovedpersoner, miljø og en simpel handling ud fra elevernes idéer. Du kan starte med en sætning som for eksempel: "Der var engang en ridder, der boede i et slot. I bjerget bag slottet boede en stor drage." Bed eleverne om at bygge videre på historien og hjælpe hinanden med at forme fortællingen. Brug eventuelt stikord, og øv derefter på at fortælle historien for hinanden ved hjælp af figurerne og genstandene fra kassen.

Skab fortællinger – individuelt eller i par: Når I har arbejdet med fælles fortællinger, kan eleverne vælge en fortælle- og skrivekasse og skabe deres egne historier – enten alene, i par eller små grupper. De kan vælge at skrive historien ned eller arbejde mundtligt med den. Brug planlægningsværktøjer som f.eks. et fortællekort eller en firefeltsmodel for at strukturere fortællingen. Når fortællingerne er færdige, er det godt med en samling, hvor eleverne kan læse eller genfortælle deres historier for hinanden. Historierne kan også hænges op på en opslagstavle.

Karakterbeskrivelse: Brug en eller flere af figurerne fra fortælle- og skrivekasserne. Bed eleverne skrive en detaljeret beskrivelse af en valgt figur. Lav gerne en fælles beskrivelse først. Diskuter, hvilke adjektiver og udtryk der passer at bruge. Lad eleverne læse deres beskrivelser op for klassen.

Lav en fælles eventyrbog: Lad eleverne illustrere deres historier. Saml derefter eventyrene og lav en eventyrbog, som alle kan læse og være stolte af.

Dialogøvelser: Brug nogle figurer fra fortælle- og skrivekasserne. Del figurer ud til eleverne og bed dem skrive en dialog mellem to eller flere figurer. Øv gerne på at skabe dialoger sammen først, inden de skal skrive selv. Øv på at fremføre dialogen i par eller i små grupper. Afslut med fremførelser for hele klassen.

Genfortæl et eventyr: Læs et eventyr, der har samme tema som en af de kreative fortælle- og skrivekasser. Del figurer og genstande ud, der repræsenterer forskellige dele af eventyret. Bed eleverne genfortælle eventyret ved hjælp af figurerne og genstandene. Tal om handlingen og budskabet sammen. At genfortælle kan hjælpe med at stimulere elevernes interesse for at læse og skrive, samtidig med at vigtige færdigheder inden for sprog og kommunikation udvikles.

BEGREBER

fortællinger, eventyr, tekster, fortælle, genfortælle, karakterbeskrivelse, handling, dialog, kammeratrespons

TIPS OG IDEER

Kammeratrespons: Når eleverne er vant til at skrive tekster, er det godt at øve sig på at give hinanden konstruktiv respons på fortællingerne, så de også træner i at bearbejde deres tekster. Modellen "Two stars and a wish" (to ting, der fungerede godt, og én ting, der kan forbedres) kan være nyttig.

Lærerens rolle i skriveprocessen: Opmuntr kreativiteten og mind eleverne om, at deres fortællinger gerne må være fantasifulde og originale. Gå rundt og støt undervejs med hjælp og opmuntring. Ros eleverne for deres kreativitet og indsats, uanset fortællingens længde eller kompleksitet.