

PEDAGOGISK MATERIALE

FORMÅL OG MÅL

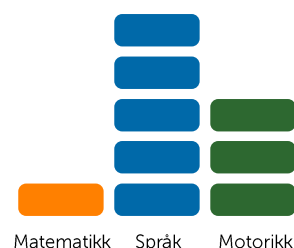
- Utvikle evnen til å uttrykke seg muntlig og skriftlig.
- Stimulere interesse for å skrive og fortelle.
- Utvikle samarbeidsevne.
- Oppmuntre elevenes fantasi og kreativitet.
- Utvikle evnen til å skape og bearbeide tekster.



Kreative skriveesker

Art.nr. 118587

KLASSIFISERING



UNDERVISNINGSSOPPLEGG

Forslag til introduksjon: Samle elevene og presenter produktet. Forklar at hver boks inneholder forskjellige gjenstander, figurer og ting som er utviklet for å inspirere til fortelling. Se på tingene og figurene i boksen sammen og la elevene snakke om hva de ser og hva de assosierer til det de ser.

Be elevene se på gjenstandene og tenke på hvilken type fortelling man kan lage ut fra tingene. Oppmuntre dem til å dele sine ideer. Bruk en whiteboard eller et stort papir og begynn å lage et fortellingskart sammen basert på elevenes ideer. Skriv ned hovedkarakterer, miljøer og en grunnleggende handling basert på elevenes forslag. Begynn å skrive fortellingen sammen. Du kan starte med en setning som for eksempel "Det var en gang en ridder som bodde i et slott. I fjellet bak slottet bodde en stor drage." Be elevene om hjelp med fortsettelsen og veiled dem til å bygge videre på hverandres ideer. Øv deretter på å fortelle eventyret til hverandre ved hjelp av figurene og objektene fra boksen. Å skrive ned stikkord kan være en god idé.

Skape fortellinger og eventyr selvstendig eller i par: Etter gjennomgang og skapelse av en eller flere felles fortellinger kan man la elevene velge sine egne skrivebokser. De kan arbeide individuelt, i par eller i små grupper. De kan enten lage muntlige eventyr/fortellinger eller skrive dem ned. Å bruke et fortellingskart eller et annet verktøy for å planlegge fortellingene før de skriver, er en god hjelp. Når fortellingene er ferdige, er det fint med en samling der elevene kan lese eller gjenfortelle eventyrene for hverandre. Man kan også henge dem opp på en oppslagstavle eller lignende.

Karakterbeskrivelse: Bruk en eller flere av figurene fra forteller- og skriveboksene. Be elevene skrive en detaljert beskrivelse av en valgt figur. Lag gjerne en felles beskrivelse først. Diskuter hvilke adjektiver og uttrykk som passer å bruke. La elevene lese opp sine beskrivelser for klassen.

Skape en felles eventyrbok: La elevene illustrere sine eventyr. Samle deretter inn eventyrene og lag en eventyrbok som alle kan lese.

Dialogøvelser: Bruk noen figurer fra forteller- og skriveboksene. Del ut figurer til elevene og be dem skrive en dialog mellom to eller flere figurer. Øv gjerne på å lage dialoger sammen først før de skal skrive selv. Øv på å fremføre dialogen i par eller i små grupper. Avslutt med at noen grupper får fremføre sine dialoger for klassen.

Gjenfortelle et eventyr: Les et eventyr som har samme tema som en av de kreative forteller- og skriveeskene. Del ut figurer og gjenstander som representerer forskjellige deler av eventyret. Be elevene gjenfortelle eventyret ved hjelp av figurene og gjenstandene. Diskuter sammen hva som skjedde i eventyret og hvilke lærdommer man kan trekke. Å gjenfortelle kan bidra til å stimulere elevenes interesse for å lese og skrive samtidig som viktige ferdigheter innen språk og kommunikasjon utvikles.

BEGREP

Fortellinger, eventyr, tekster, fortelle, gjenfortelle, karakterbeskrivelse, handling, dialog, kameratrespons

FLERE TIPS OG IDEER

Kameratrespons: Når elevene er vant til å skrive tekster, er det bra å øve på å gi hverandre respons på fortellingene slik at de også øver på å bearbeide sine tekster. Modellen "Two stars and a wish" kan være nyttig.

Ytterligere tips til læreren ved fortellingsskriving: Oppmuntre kreativitet og minne elevene på at deres fortellinger kan være så fantasifulle som de vil. Gi støtte og gå rundt i klasserommet for å tilby hjelp og oppmuntring. Feir innsatsen deres og ros elevene for deres kreativitet og innsats, uansett fortellingens lengde eller kompleksitet.