

PEDAGOGISK MATERIALE

FORMÅL OG MÅL

- Utvikle forståelse for natur og dyreliv i skogen.
- Lære mer om dyr i skogen.
- Trene finmotoriske ferdigheter og øye-hånd-koordinasjon.
- Utvikle språk og ordforråd knyttet til dyr og natur.
- Fremme kreativitet og utforsking av omgivelsene.



Fotspor fra skogen

Art.nr. 53386

KLASSIFISERING



UNDERVISNINGSSOPPLEGG

Utforsk dyrespor fra dyr som lever i skogen. Et sett med 8 detaljerte og taktile steiner med fotavtrykk fra rev, ekorn, kanin, frosk, rådyr, musvåk, ugle og mus. På den ene siden av steinen finnes dyrets fotspor (taktilt forhøyet), og på den andre siden finnes hele dyret (taktilt utskåret).

Gjem og finn steinene: Forbered ved å gjemme steinene på ulike måter. De kan være gjemt i sandkassen eller under naturmaterialer som blader, kvister og gress. Det fungerer også i en kurv med naturmaterialer eller i en kasse med sand eller jord dersom man er innendørs. La barna/elevene lete og grave frem dyrene/fotsporene. Når de finner en stein, er det mye å snakke om. Spørsmål man kan stille er for eksempel: "Hva ser du på steinen? Hvordan føles steinen? Har du sett et slikt dyr i virkeligheten? Hva heter dyret? Hvordan ser fotsporet ut? Hvilket dyr tilhører det?" Har man gjemt steinene i jord eller sand, bruk små pensler for å børste dem rene.

Lag en sti: Lag avtrykk med fotsporene som en sti i sand, leire eller lignende. La sporene lede til stedet der dyrene er gjemt. Lag egne stier med de ulike dyrenes fotspor.

Utforsk dyrene videre: Samle dere rundt steinene og se på dem én om gangen. Fortell hva de forestiller. Tilpass etter alder og tidligere kunnskap. Still utforskende og utdypende spørsmål som: "Hvilket dyr er det på denne steinen? Har du sett et slikt dyr i virkeligheten? Hvor i skogen bor dette dyret (oppe i et tre, på bakken i skogen eller i en innsjø)? Se også på fotsporene. Sammenlign de ulike sporene. Hvordan ser rovfuglenes skarpe klør ut (musvåk og ugle)? Hva kan de fange med dem?" La de kjenne på steinene og oppleve dem med følesansen. Ord som kan være nyttige (i tillegg til dyrenes navn) er: skog, spor, fotspor, ville, trær, busker, gress, greiner, hoppe, sprette, fly, bo, grave, hi, hjem. Diskuter forskjellen på ville og tamme dyr.

Frottasje eller stempling i leire: Jobb videre med steinene ved å lage gnikkebilder/frottasje på papir. Bruk for eksempel vokskritt. Det går også fint å stemple dem i leire eller sand.

Gjett dyret: Hold dyresiden av steinen skjult, lag et fotavtrykk i leire og se om de kan gjette hvilket dyr det er. Du kan gjøre det enklere ved å gi dem to valg: "Tror du det er en kanin eller en mus?" Barna/elevene kan selv ta over aktiviteten og la vennene gjette.

Match steinene med bilder: Lag matchingsleker med steinene sammen med utskrevne bilder eller lekedyr. La de matche bildene med riktig stein.

Sorteringsøvelser: Sorter dyrene etter egenskaper: Har det to bein eller fire? Er det en fugl? Lever det i vann? Spiser det planter, andre dyr eller begge deler?

BEGREP

Skog, dyr, dyrespor, avtrykk, ville dyr, matche sammen, sammenligne, sortere etc.

FLERE TIPS OG IDEER

Skap fortellinger: Bruk steinene som rekvisitter for å lage fortellinger. Man kan lage et spor i sanden eller leiren fra et av dyrene og så spørre: "Hvem sine fotspor er dette, og hvor fører de hen? Hva kan ekornet ha holdt på med? Hvor har frosken hoppet av gårde?" Oppmuntre til å bygge en fortelling sammen.

Lag en miniverden: Lag et sted i skogen for fri lek og fortelling. Legg ut steinene og la også naturlige materialer være med i skapelsen. Man kan også bygge opp en miniverden innendørs med naturmaterialer der steindyrene har mange steder å gjemme seg. Legg frem sand eller leire slik at de kan trykke dyrenes fotspor.

Gå til skogen: Selv et lite skogsområde kan få besøk av mange ville dyr. Ta en tur til skogen eller den lokale parken og se om dere kan finne noen ekte dyrespor? Det kan være fotspor, men også andre spor som viser at dyr har vært der – for eksempel et fuglereir, spor etter at dyr har spist, eller avføring. Hvis man er helt stille, kan man da høre et dyr? Fuglesang? Noe som beveger seg blant løv eller i busker? Benytt anledningen til å snakke om hvordan vi mennesker skal oppføre oss i skogen slik at dyrene kan ha det bra og vi ikke forstyrrer dem der de bor.

Skogskunst: Finn kvister, blader, kongler, steiner og andre materialer og bruk dem til å lage skogskunst. Kan de lage sin egen ugle eller rev av blader, blomster og pinner? Kanskje de vil lage egne fotspor av steiner eller pinner. Man kan også tegne i jorden med hjelp av pinner eller steiner.